

Проект «Праздник моды»

Тип проекта: познавательно-творческий.

Вид проекта: краткосрочный.

Участники: воспитатели, психолог, родители, воспитанники.

Основания для разработки проекта:

Расширить представления детей о тканях, видах, элементах одежды, обуви и головных уборах. Познакомить детей с историей возникновения одежды.

Рассказать о профессиях: модельер, дизайнер, швея (портной), модель подиума.



Актуальность проекта

Детям необходимо знать элементарные представления об окружающем мире, а также об истории развития общества. Проектная деятельность позволяет интересно и разнообразно раскрыть перед ребенком эволюцию предмета, историю культуры и историю человечества.

Появилась необходимость ознакомления детей с историей возникновения одежды, обуви и головных уборов, формирования у детей представлений о назначении данных предметов и их свойствах. А так -же, учитывая особенности детей с ОВЗ, продолжать формировать лексико-грамматические категории речи.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребёнка. Ознакомление дошкольников с профессиями помогает формировать интерес к труду, проявлять ценностное отношение к результатам труда.

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о моде в истории человека «Мода сквозь века».

Задачи

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения одежды, обуви и головных уборов;
- прививать детям любовь к родной культуре, познакомить с русским национальным костюмом.
- сформировать представление у детей о профессиях модельера, дизайнера, швеи (портного), модели подиума;

Развивающие:

- способствовать расширению и уточнению представлений детей о моде;
- совершенствовать лексико-грамматические категории детей;
- развивать связную речь;
- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать;
- создавать возможности самовыражения воспитанников, обладающих творческим потенциалом;
- выявлять и поддерживать талантливых детей;

- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками.

Воспитательные:

- воспитывать навыки взаимопомощи и взаимовыручки в игре;
- укрепление сотрудничества педагогов, воспитанников и их родителей в рамках совместной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- получение знаний и представлений о истории развития моды;
- формирование умений и навыков работы с различным материалом;
- расширение и систематизация знаний детей о работе модельера – дизайнера одежды;
- развитие творческого воображения, чувство цвета и стиля.
- развитие коммуникативных навыков (ролевое общение, диалог, комментирование игровых действий и действий партнера);
- умение объединять разные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Таким образом, дети дошкольного возраста при создании определенных условий, при использовании различных форм, методов работы и заинтересованности всех участников педагогического процесса вполне доступно овладевают элементарными знаниями, в результате чего происходит формирование представлений об окружающем мире, который является источником познания и умственного развития детей.

Риски: нарушение целостности структуры проектной деятельности, недостаточная мотивация и отсутствие заинтересованности у детей,

Отсутствие поддержки со стороны родителей (законных представителей).

Этапы реализации проекта

Этап I ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- 1.Выявление первоначальных знаний детей об одежде, обуви, головных уборах и моде в целом.
2. Информация для родителей о предстоящей деятельности.
3. Сбор и анализ литературы по теме, презентаций, фотографий, плакатов, атрибутов и др.
4. Определение педагогами цели и задач в соответствии с возрастом воспитанников и образовательными областями.
5. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.
6. Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта.
7. Составление плана по реализации проекта.

Этап II ОСНОВНОЙ (деятельностный)

- 1.Художественно-продуктивная деятельность:

Рассматривание модной одежды,

Рисование эскизов одежды,

Изготовление костюмов одежды

2. Речевое развитие:

Развитие речи «Одежда». Составление рассказа по предложенному плану.

Чтение художественной литературы: Н. Носов «Живая шляпа», «Заплата», Шарль Пьеро «Кот в сапогах», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», С.Я. Маршак «Вот какой рассеянный»

- Отгадывание и составление загадок.
- Ребусы.

3. Познавательное развитие:

- ФЭМП «В мире моды»
- Беседы «Обувь и головные уборы», «Из чего делают одежду?»
- Презентация «Мир моды», «Профессия модельер».
- Ознакомление с окружающим миром «Сезонная одежда

5. Организация сюжетно-ролевых и дидактических игр

- Дидактическая игра «Один - много». Цель: образование существительных в единственном и множественном числе.
- Дидактическая игра «Скажи наоборот» Цель: учить образовывать антонимы
- Дидактическая игра «Назови ласково» Цель: упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –чик-, -ечк-, - очк-, -еньк-, -оньк-.
- Дидактическая игра «Всё наоборот» Цель: образование глаголов муж. и жен. рода и согласование их с существительным
- Дидактическая игра «Что из чего?» Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.
- Дидактическая игра «Сравнилки» Цель: развитие логического мышления, умения сравнивать предметы
- Дидактическая игра «Исправь предложение» Цель: развитие слухоречевого внимания и восприятия

Изготовление костюмов из подручных материалов для показа мод.

6. Культурно-досуговая деятельность

- Просмотр мультипликационного фильма «Ситцевая улица» Цель: Дополнять представления детей по изучаемой теме, расширять словарный запас, учить различать характеры персонажей. Обогащать опыт познания в образной, в чувственной сфере.
- Демонстрация видеофильма «Профессия модельер»
- Презентация «Одежда по сезону», «История создания одежды»

Этап III ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Модный показ «Модельное агентство «Звёздочки» представляет...»



